



REFERAT

Referat af Det Danske Filminstituts bestyrelsesmøde 38
tirsdag den 26. oktober 2010, kl. 10.00

Tilstede:

Bestyrelsen: Bo Damgaard, Susanne Larsen, Jesper Boas Smith, Birgit Nordmark Henriksen, Annette Kjær, Christian Nissen og Martin Dahl Pedersen

Direktionen: Henrik Bo Nielsen, Dorthe Tauber Lassen, Claus Ladegaard, Steffen Andersen-Møller og Dan Nissen

Andre: Claus Hjorth

Referent: Bente Strandhøj

1. Godkendelse af dagsorden

Bestyrelsen godkendte dagsordenen. Formanden ændrede rækkefølgen på dagsordenen, således at punkt 3 blev behandlet inden punkt 2, og punkt 5 blev behandlet som sidste punkt.

3. Direktørens orientering

Henrik Bo Nielsen henviste til den udsendte rapport fra "udvalg om fremtidens filmstøtte" og orienterede om udvalgsarbejdet, der var blevet afsluttet, lige inden forhandlingerne om et nyt filmforlig var gået i gang. Der var stor tilfredshed med, at det lykkedes at få et stort set enigt udvalg til at stå bag 10 anbefalinger til forliget, og med at det tilsyneladende generelt er lykkedes at holde sammen på de mange interessenter.

Henrik Bo Nielsen orienterede om den verserende klagesag, der er modtaget fra Christian Braad Thomsen og understregede i den forbindelse forskellen mellem pligtopbevaring og festivalkopier.

Han oplyste, at en journalist fra BT har bedt om aktindsigt vedr. rejser, repræsentation o. lign. hos alle Kulturministeriets institutioner, og at det kommer til at betyde en masse arbejde.

Med hensyn til den opslåede stilling som efterfølger for Dan Nissen, bad han om et møde efter bestyrelsesmødet.

2. Formandens orientering

Bo Damgaard roste direktionen for det gode konsensusarbejde, der var lavet forud for forhandlingerne om det kommende filmforlig.



Han mindede om, at succes bliver målt i antal solgte billetter både inden for konsulentordningen og den kommende markedsordning, og mindede i den forbindelse om, at DFI vil få et stort ansvar, hvis forliget ender med at ligne det, der ligger på tegnebrættet lige nu.

4. Økonomi

4a. Budgetopfølgning september 2010

Bestyrelsen roste det udsendte materiale.

Dorthe Tauber Lassen henviste til det udsendte materiale og gennemgik kort enkelte poster i budgetopfølgningen.

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

4b. Budget 2011

Henrik Bo Nielsen oplyste, at ifølge aftale med formanden tages bestyrelsens behandling af budget for 2011 op på bestyrelsesmødet den 17. november, hvor de enkelte poster i filmforliget kendes.

6. Orientering fra områderne

6a. Produktion & Udvikling

Claus Ladegaard henviste til det udsendte notat og gav en kort orientering om de seneste støtter.

Claus Ladegaard oplyste, at fordelingen af ansøgninger i 2010 har været henholdsvis 87 til 60/40-ordningen og 425 til konsulentordningen ????.

Området for Produktion og Udvikling befinder sig for øjeblikket i lidt af en vente-position, indtil indholdet af filmforliget kendes. Det gælder bl.a. det regionale område.

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

Steffen Andersen Møller orienterede om hold back-aftalen der er opsagt af distributørerne til udgangen af 2010.

Filminstituttet er i den anledning blevet anmodet af Producentforeningen og distributørerne om at være moderatorer i forhandlingerne om en ny aftale.

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

Dan Nissen kommer med en orientering på bestyrelsesmødet den 17. november.

7. Eventuelt

Der var intet at behandle under dette punkt.

5. Temabestemt emne – Hvad er op og ned på D-Cinema i Europa?

Claus Hjorth omdelte de slides, der dannede baggrund for hans indlæg om D-Cinema.

Efter gennemgangen fik bestyrelsen lejlighed til at bedømme forskellen på D-Cinema og almindelig visning i Bio Carl.

Mødet sluttede kl. 12.10.