

REFERAT

Referat af Det Danske Filminstituts bestyrelsesmøde 40
mandag den 24. januar 2011, kl. 08.00

Tilstede:

Bestyrelsen: Bo Damgaard (pkt. 2, 5, 6, 7 og 10), Susanne Larsen, Jesper Boas Smith, Birgit Nordmark Henriksen, Annette Kjær, Christian Nissen og Martin Dahl Pedersen

Direktionen: Henrik Bo Nielsen, Dorthe Tauber Lassen, Steffen Andersen-Møller og Claus Ladegaard

Referent: Bente Strandhøj

Formanden, Bo Damgaard, var blevet forsinket grundet sporskiftesvigt hos Bane Danmark, og mødet blev derfor afviklet med en anden rækkefølge af punkterne på dagsordenen.

1. Godkendelse af dagsorden

Bestyrelsen godkendte dagsordenen.

3. Direktørens orientering

Henrik Bo Nielsen orienterede om den igangværende implementering af filmforliget, herunder en konkretisering af nye støttevilkår.

Den første runde under den nye markedsordning bliver afviklet som den gamle 60/40-ordning, fordi ordningen endnu ikke er forhandlet færdigt med ministeriet.

Han udtrykte håb om, at alle nye ordninger er på plads inden sommerferien.

Henrik Bo Nielsen oplyste, at forhandlingerne om en ny hold-back aftale trækker ud, og at der således ikke for øjeblikket eksisterer en hold-back aftale. Nye film skal derfor forhandles enkeltvis.

Birgit Nordmark Henriksen oplyste, at det er lykkedes Det Kongelige Bibliotek at få finansieret deres del af den digitale pligtaflevering og spurgte til, hvordan det går med Filminstituttets tilsvarende finansiering.

Dette er endnu uafklaret.

4. Personalereduktioner

Henrik Bo Nielsen orienterede om de økonomiske konsekvenser af regeringens genopretningspakke og de personalemæssige konsekvenser af det nye filmforlig.

Disse har betydet en reducere i driftsbudgettet på, hvad der svarer til 12 årsværk, men det var lykkedes via frivillige fratrædelser og stillinger, der ikke bliver genopslået, at indskrænke de direkte afskedigelser til 5 personer.

Afskedigelserne er blevet meddelt både de implicerede og de øvrige medarbejdere, og alle er tilbudt diverse former for hjælp i den anledning, Det er ledelsens indtryk, at arbejdet er forløbet så godt, som det nu er muligt under de givne omstændigheder.

9. Orientering om oprydning på grunden ved Bagsværd Fort

Henrik Bo Nielsen orienterede om den seneste udvikling i sagen, herunder at der fra støttebudget 2010 afsættes 2,5 – 3,0 mio. kr. til evt. opfølgingsarbejde.

7. Orientering fra områderne

Steffen Andersen-Møller orienterede om den fine fremgang, der har været i både billetsalg og medlemskaber af Cinemateket.

Der var også fremgang i udlejningen af Filminstitutts lokaler.

Steffen Andersen-Møller understregede, at de positive tal dels skyldes en dynamisk produktudvikling men først og fremmest medarbejdernes store engagement og vilje til at prøve nye veje.

Der er sket en reduktion i medarbejderstaben i området i forbindelse med besparelserne, men Steffen Andersen-Møller håbede, at det høje niveau kan holdes bl.a. grundet et nyt og bedre abonnementssystem og andre tiltag, der skal gøre arbejdet mindre tidskrævende.

Henrik Bo Nielsen oplyste i sin kapacitet som fungerende direktør for Museum og Cinematek, at Dan Nissens stilling er blevet genopslået, og han håbede, at den rigtige vil søge stillingen i denne omgang.

Claus Ladegaard oplyste, at hans område er gået i gang med omstruktureringerne, der er en følge af personalereduktioner og filmaftalen. Han forventede ingen forringelser i arbejdet i den forbindelse.

Claus Ladegaard oplyste, at Filminstituttet har indgået en koproduktionsaftale med Australien. Aftalen dækker både filmproduktion og tv, og den ligger i øjeblikket til godkendelse i ministeriet.

Det er hensigten at indgå flere lignende aftaler med fx Kroatien m.fl.

Claus Ladegaard orienterede kort om animationspuljen, der håndteres i samarbejde med DR.

Det er hensigten at fortsætte torsdagspitch og denne gang at involvere alle filmkonsulenter i arbejdet.

Der var fremsendt publikumsestimater på de spillefilm, der havde modtaget produktionsstøtte. Det er hensigten, at estimerne på sigt skal fremgå af skemaerne over tildelte støtter. Desuden vil bestyrelsen modtage en årlig oversigt, der opsummerer DFI's estimer, distributørens estimer og det faktiske publikumstal.

Birgit Nordsmark Henriksen spurgte til spilordningen og den nye opbygning, og det blev oplyst, at den er under udarbejdelse og snart forventes igangsat.

Bestyrelsen tog de udsendte oversigter over tildelte støtter efterretning.

2. Orientering fra formanden

Bo Damgaard lykønskede med Golden Globe prisen til Susanne Biers film, Hævnen, og udtrykte sin begejstring for en film, hvor den kunstneriske ambition og den publikumsmæssige relevans skaber luft under vingerne for alle, der har med dansk film at gøre.

Bo Damgaard refererede i øvrigt til det seneste nummer af Kosmorama, der udelukkende består af 17 interviews med danske instruktører (tidligere offentliggjort i "The Danish Directors") om omstændigheder og overvejelser omkring tilblivelsen af deres film, herunder blandt andet bestræbelsen på at lade kunsten møde det store publikum.

6. Strategisk udvikling DFI 2011

Bo Damgaard indledte med at orientere om de overvejelser, han og Henrik Bo Nielsen havde gjort sig i forbindelse med det udsendte notat og at tilskudsbudgettet for 2011 naturligvis afspejler hovedpointerne her.

Henrik Bo Nielsen uddybede det udsendte notat og gennemgik det punkt for punkt. Bestyrelsen fremkom med deres synspunkter og forslag.

Der var enighed om, at emnet er af stor vigtighed, og det skal derfor viderebehandles på et halvdagsseminar i juni 2011. Inden dette møde udarbejder direktionen et visionspapir/preview evalueringsrapport, der bl.a. omhandler den nye rollefordeling, der er et resultat af filmforliget og sætter mål for visionen for dansk film fremadrettet.

Der var et spørgsmål om tildelingen af støtter til de såkaldte romertalsfilm, og det blev oplyst, at den hidtidige praksis med lavere støtter, når der produceres flere film i samme univers, bliver ændret med den nye markedsordning. En mere grundig diskussion af støtten bliver taget op på et senere møde.

5. Økonomi

a. Driftsbudget

Dorthe Tauber Lassen oplyste, at der var ganske få ændringer i forhold til det budget, der blev behandlet på bestyrelsesmødet i november.

Hun pegede på, at prisreguleringen for 2011 er den laveste, nogen kan huske.

Bestyrelsen godkendte det udsendte driftsbudget.

b. Tilskudsbudget

Henrik Bo Nielsen gennemgik kort det udsendte tilskudsbudget og henlede særligt opmærksomheden på fordelingen mellem de forskellige støtteordninger.

Han oplyste, at der midt på året vil blive gjort status med henblik på eventuelle justeringer og understregede, at det hele sker i dialog med organisationerne.

Bestyrelsen godkendte det udsendte tilskudsbudget.

8. Public Service Puljen

Claus Ladegaard gennemgik det udsendte notat og oplyste, at arbejdet med at revidere støttevilkårene snart går i gang.

Bestyrelsen godkendte, at Magdalena Jangaard og Claus Ladegaard fortsætter i styregruppen med Torben Smidth Hansen som nyt medlem.

Bestyrelsen godkendte de foreslåede retningslinjer for videreførelsen af Public Service Puljen for den kommende aftaleperiode.

10. Eventuelt

Bestyrelsen vedtog at gøre det aftalte møde den 21. juni 2011 til et halvdagsseminar med start kl. 13.00 og afsluttende med middag.

Næste ordinære bestyrelsesmøde er den 1. marts kl. 13.00.

Mødet sluttede kl. 11.00.