

# REFERAT

Referat af Det Danske Filminstituts bestyrelsesmøde 86  
tirsdag den 19. juni 2018, kl. 12.30  
i Skuespilhuset

## Tilstede:

Bestyrelsen: Anders Kronborg (formand), Lennart Lajboschitz (næstformand), Karsten Ohrt, Peter Zinck, Søren Friis Møller, Mette Hjort og Birgit Granhøj.

Direktion: Claus Ladegaard og Jakob Buhl Vestergaard

Referent: Bente Strandhøj

### 1. Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

### 2. Godkendelse og underskrift af referat fra sidste bestyrelsesmøde

Referatet fra bestyrelsesmødet den 10. april 2018 blev godkendt og underskrevet af bestyrelsen.

### 3. Formandens orientering

Formanden oplyste, at Eva Novrup Redvall er udpeget som nyt bestyrelsesmedlem pr. 1. august 2018 i stedet for Mette Hjort.

Formanden havde været til Cannes Film Festival i forbindelse med premieren på Lars Von Triers film *The House that Jack Built*.

### 4. Direktørens orientering

Claus Ladegaard glædede sig over, at trods godt vejr og fodbold havde filmen, *Den skyldige*, som er støttet af lavbudgetordningen, opnået meget fine salgstal i den første weekend.

Han takkede formanden for hans deltagelse i Cannes Film Festival og sagde, at opbakningen betyder meget for branchen.

Som opfølgning til snakken omkring børneattester på bestyrelsesmødet den 10. april, orienterede han om, at Kulturministeriet vil tage initiativ til, at produktionsselskaber bliver omfattet af reglerne om børneattester.

Han præciserede, at DFI fortsat har et ansvar, og at der er opmærksomhed omkring arbejdet med børn.

Forhandlingerne omkring medieforliget følges tæt, men lige nu er der ikke andet at gøre end at afvente og se, hvad det ender med. De elementer, DFI har involveret sig mest i er Public Service Puljen, Tv-stationernes filmpenge, de regionale filmfonde og streamingtjenesternes eventuelle medfinansiering.

Direktionen havde deltaget i årets Folkemøde på Bornholm, hvor Claus Ladegaard havde deltaget i flere debatter.

DFI har drevet en lille biograf, Folkebio, på Folkemødet, hvor der til de fleste filmvisninger har været tilknyttet debatter og diskussioner. Til stort set alle filmvisninger havde der været fuldt hus. Desuden havde der været vist film som open air visninger både på Folkemødets store lærred og uden for Folkebio.

Claus Ladegaard deltager også i Kulturmødet i Mors.

Claus Ladegaard oplyste, at arbejdet med den nye rammeaftale er ved at blive forberedt med Kulturministeriet. I denne forbindelse er der udarbejdet en interviewrække blandt interessenter.

Under dette punkt nævnte Karsten Ohrt, at han havde deltaget i en del af Fiktionsdagen, som havde været interessant og oplysende. Han opfordrede flere fra bestyrelsen til at deltage næste år.

## 5. Budgetopfølgning

Jakob Buhl Vestergaard gennemgik kort enkelte elementer af den udsendte budgetopfølgning.

Han oplyste, at en del af puljen til særlige initiativer vil blive brugt til fremover også at holde åbent om mandagen i Cinemateket.

Jakob Buhl Vestergaard orienterede om filialtankegangens udbredelse til flere byer.

Der var ikke kommentarer til budgetopfølgningen, som bestyrelsen tog til efterretning.

## 6. Forlængelse af filmkonsulenter

Bestyrelsen besluttede at forlænge ansættelsen af Anders Riis-Hansen som dokumentarfilmkonsulent med to år til den 31. august 2020.

Der blev udtrykt glæde og tilfredshed med, at Anders Riis-Hansens virke som filmkonsulent tilføjer noget ekstra og strækker sig over flere områder end blot tildeling af støtte.

Claus Ladegaard oplyste, at filmkonsulent Morten Gieses ansættelse stopper med udløbet af hans ansættelse pr. 1. august 2018. Processen med at finde hans afløser er allerede igangsat og vil blive annonceret meget snart.

Der havde samme formiddag været 2. samtaler med ansøgerne til stillingen som børnefilmkonsulent, og det var håbet, at Rådet for Spillefilm kunne nå at sende deres indstilling om den valgte kandidat inden afslutningen af dagens bestyrelsesseminar.

## 7. Fondsarbejdet

Jakob Buhl Vestergaard oplyste, at der er fremdrift i forhold til den store fondsansøgning til digitalisering, men at der endnu ikke var noget endeligt tilsagn.

Han orienterede også kort om nogle af de øvrige ansøgninger, der er i spil.

Bestyrelsen roste arbejdet og tog orienteringen til efterretning.

### **8. Støtter**

Claus Ladegaard gennemgik kort oversigten over støtter og afslag til filmstøtte i perioden fra sidste bestyrelsesmøde med nedslag i enkelte projekter.

Herefter gennemgik han oversigten over de øvrige støtter, der er blevet tildelt i første halvår af 2018, herunder festivalstøtte, lanceringsstøtte, importstøtte og almen støtte m.m. De eneste støtter, der ikke fremgik af oversigten, var støtter til rejser.

Bestyrelsen tog de to oversigter til efterretning.

### **9. Trivselsundersøgelse på DFI**

Jakob Buhl Vestergaard henviste til det udsendte overordnede resultat af trivselsmålingen på DFI. Det viser, at medarbejderne overordnet set er tilfredse og ligger over både staten og det private arbejdsmarked.

Bestyrelsen fandt målingen positiv.

Herefter blev de indsatsområder, der er planlagt som opfølgning til trivselsmålingen, gennemgået. Disse var blevet gennemgået med Fællesudvalget og ville dagen efter blive præsenteret ved et personalemøde.

### **10. Implementering af Persondataforordningen**

Jakob Buhl Vestergaard gennemgik kort det udsendte materiale, hvormed det var opfattelsen, at DFI på passende vis har opfyldt målet. Fremadrettet arbejdes der videre med risikominimering.

Han orienterede om, at som en konsekvens af styregruppens anbefalinger er det nu kun bestyrelsens navne og mailadresser, der fremgår af DFI's hjemmeside.

Bestyrelsen roste håndteringen af implementeringen af forordningen.

### **11. Ledelsesinformation**

Bestyrelsen tog den udsendte ledelsesinformation til efterretning.

### **12. Eventuelt**

Der blev spurgt til den selvevaluering af bestyrelsen, der står nævnt i bestyrelsens forretningsorden. Der var enighed om at sætte det på dagsordenen til bestyrelsesmødet den 7. september.

Der blev spurgt til en opfølgning på mødet tidligere på året med rektor for Filmskolen, og det blev oplyst, at det er fundet mest hensigtsmæssigt at afvente resultatet af medie- og filmforligene, inden igangsættelse af drøftelser om et tættere samarbejde.

Der var i løbet af eftermiddagen indkommet en mail fra Råd for Spillefilm, hvor et enigt ansættelsesudvalg indstillede til bestyrelsen at ansætte Lotte Louise Svendsen som ny børnefilmkonsulent.

En enig bestyrelse vedtog at ansætte Lotte Louise Svendsen som ny børnefilmkonsulent.

Under dette punkt drøftede bestyrelsen, om der kan lægges ønsker om særlig tilgang til konsulentarbejdet i jobopslagene. Dette vil blive undersøgt.

Det blev oplyst, at direktionen på et kommende bestyrelsesmøde ønsker at drøfte længden af konsulentansættelserne.

Herefter fortsatte bestyrelsen med et bestyrelsesseminar med de kommende medie- og filmforlig på dagsordenen.

Anders Kronborg

Lennart Lajboschitz

Søren Friis Møller

Karsten Ohrt

Mette Hjort

Peter Zinck

Birgit Granhøj

Claus Ladegaard

Jakob Buhl Vestergaard