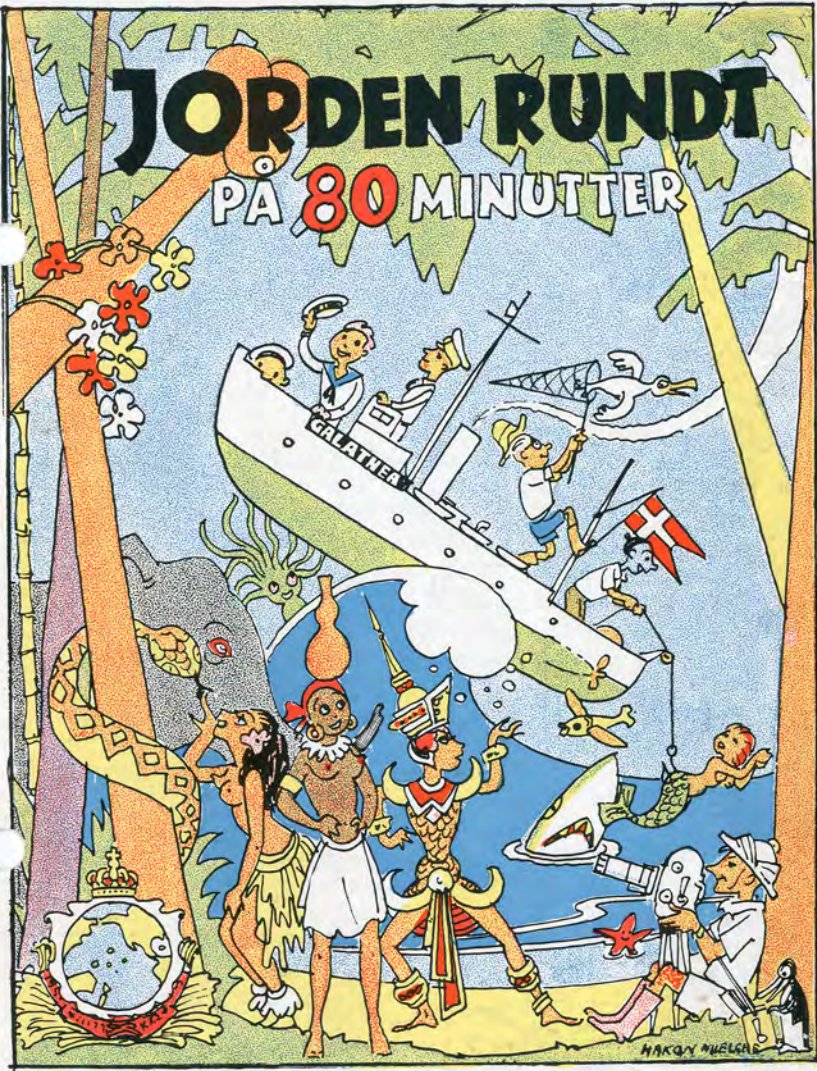


JORDEN RUNDT

PÅ 80 MINUTTER



EUROPA FILM A/S

PRÆSENTERER:

Den danske farvefilm

Jorden rundt på 80 minutter

Optaget under Galatheas'

dybhavsekspedition

af

Hakon Mielche

CHEFFOTOGRAF: PETER RASMUSSEN

MUSIK: BENT FABRICIUS-BJERRE

KORT: BENT BARFOD

KLIPNING OG TILRETTELÆGNING:

HELGE ROBBERT

SPEAKER: HAKON MIELCHE OG

GUNNAR NU HANSEN

FARVEKOPI: A/S NORDISK FILMS TEKNIK

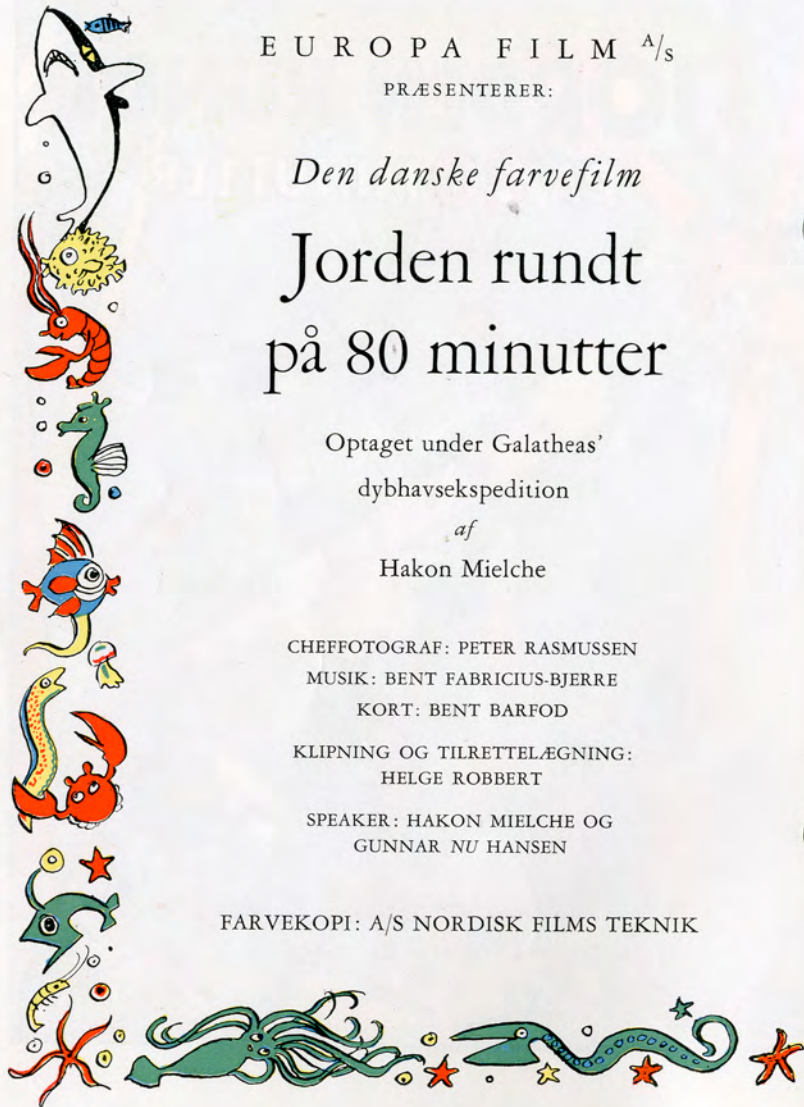


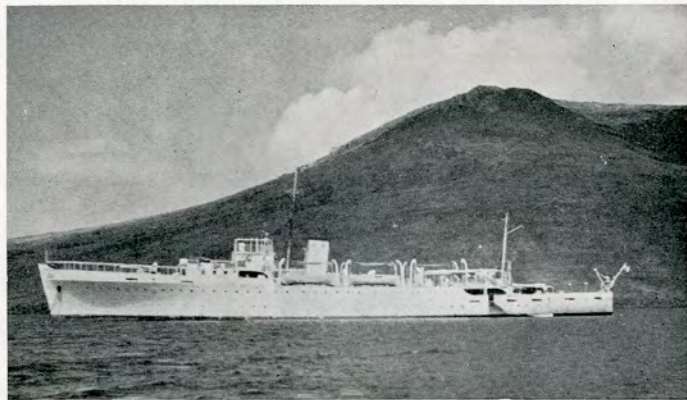
Den, der hævder, at der ikke findes flere ukendte og uudforskede „hvide pletter“ på jordkloden, tænker kun på landjorden. Regner man de store oceaner med — og det bør man da vist gøre, eftersom havet dækker godt to trediedele af klodens overflade — så er der stadig utallige uløste gåder.

Helt op til vor tid har de store dybder, dem fra 6.000 til 8.000 meter, kun været udforsket med eet trawltræk fra det svenske skib „Albatros“ i 1948.

Dybderne fra 8.000 meter ned til verdenshavens største afgrunde på over 10.000 meter var totalt uudforskede, indtil det danske ekspeditionsskib „Galathea“ lagde ud på sin jordomspændende sejlads.

Togtet blev en milepæl i havforskningens historie og var en fortsættelse af det snævre samarbejde, der i det sidste århundrede har fundet sted mellem dansk havforskning og den danske marine. En tredje medinteressent var med på dette togt — hele det danske folk, som gennem Dansk Ekspeditionsfond direkte bidrog til den videnskabelige udrustning af det skib, som regeringen stillede til ekspeditionens rådighed, og som marinen bemandede.

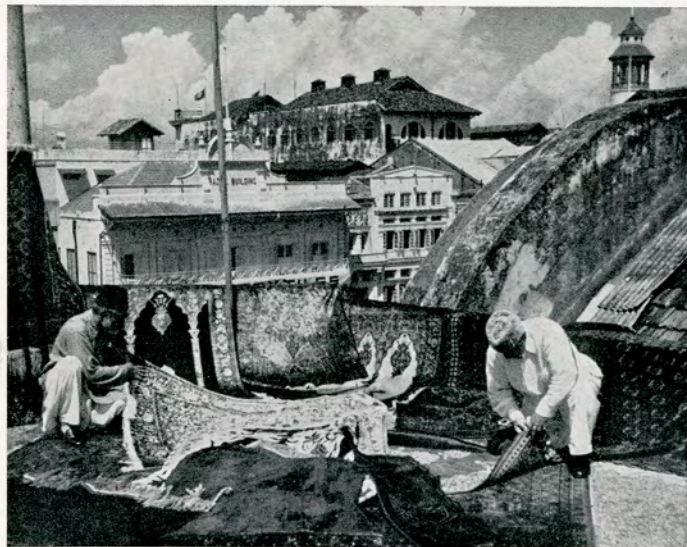




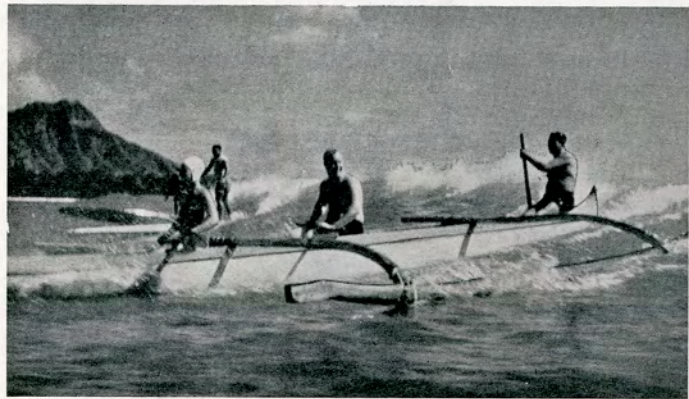
Galathea på »Campell Island«



Unge kvinder fra Madagaskars indre



Tæppemarkedet i Singapore



Surfriding ved Hawaii's solbeskinnede strande

Den danske befolknings bidrag gennem Ekspeditionsfonden blev på 1.300.000 kroner.

Ekspeditionen varede godt 21 måneder.

Den gik jorden rundt, og dens arbejdsfelt var alle de største havdybder, hvor ingen fangstredskaber nogensinde havde været sendt ned.

Den tekniske side af ekspeditionen var en triumf for dansk håndværk og industri. Ingen vidste noget om forholdene dernede i det evige mørke, hvor trykket er på 1000 atmosfærer. De fleste redskaber måtte konstrueres specielt, uden at man havde tidligere erfaringer som vejledning.

Skibets livsnerve var den lange stålwire, fiskelinen, hvorved man skulle fiske på en havdybde, hvor Mount Everest ville kunne forsvinde så totalt, at der ville være halvanden kilometer vand over dets højeste top.

Man tog tilbud i England og i Sverige, men ingen turde forsøge at spinde en line af den længde i eet stykke. Så påtog et dansk firma sig arbejdet og afleverede en lang stålwire uden splejsninger på 12 kilometers længde. Det var i enden af den, man anbragte den danske fiskers vod og trawl — og det var disse redskaber, der betingede ekspeditionens strålende resultater.

Det lykkedes at nå tilbunds i de størst målte dybder. Det lykkedes at få redskaberne både ned og op — og da de kom op fra det dybeste hul i Mindanaodybet ud for Philippinerne, bragte de *dyr* med i maskerne.

Det i sig selv var en begivenhed, som vil sikre Danmark en plads i havforskningens gyldne bog. Indtil „Galathea“ førte beviset, var der adskillige af verdens førende forskere, som havde hævdet, at det ville være umuligt for organisk liv at eksistere under det frygtelige tryk af de oven over liggende vandmasser.

Men derud over fandt ekspeditionens videnskabsmænd i hundredvis af helt nye fisk og andre dyrearter, som alle vil komme til at hedde Galathea til efternavn, og der blev foretaget under-

søgelse af oceanernes produktion af nærrende stoffer, som måske en gang inden længe vil blive taget i brug i verdenshusholdningen, når jordens befolkning er taget sådan til, at landjorden ikke mere kan forsørge den.

Ekspeditionen virkede som en hilsen fra det gamle land til de små og større danske kolonier rundt omkring i verden, og dens løsning af de store dybders gåder trak ikke alene de store verdensblades repræsentanter, men også filmjournaler, radio-reportere og fjernsynskameraer til sig fra Afrika til Australien, fra Indien til U.S.A. Det stort anlagte og vel gennemførte tog blev en reklame for Danmark overalt hvor det kom frem, samtidig med at det gjorde sin store indsats på det videnskabelige felt.

Den film, De skal se, kan naturligvis ikke give et mere dybtgående indblik i Galathea-ekspeditionens videnskabelige arbejde eller resultater, men den viser glimt fra livet og arbejdet ombord og fra de lande, som godt hundrede unge danske værnepligtige fik den enestående lejlighed at se som led i deres uddannelse i marinen.

Det var et broget og strålende eventyr, som de aldrig vil glemme — og det er hensigten med denne film at give en lille essens af de 21 måneders fantastiske oplevelser under brændende tropesol og i hylende antarktiske storme — Galatheas tog i koncentreret form.

God vind og lykkelig rejse!



