

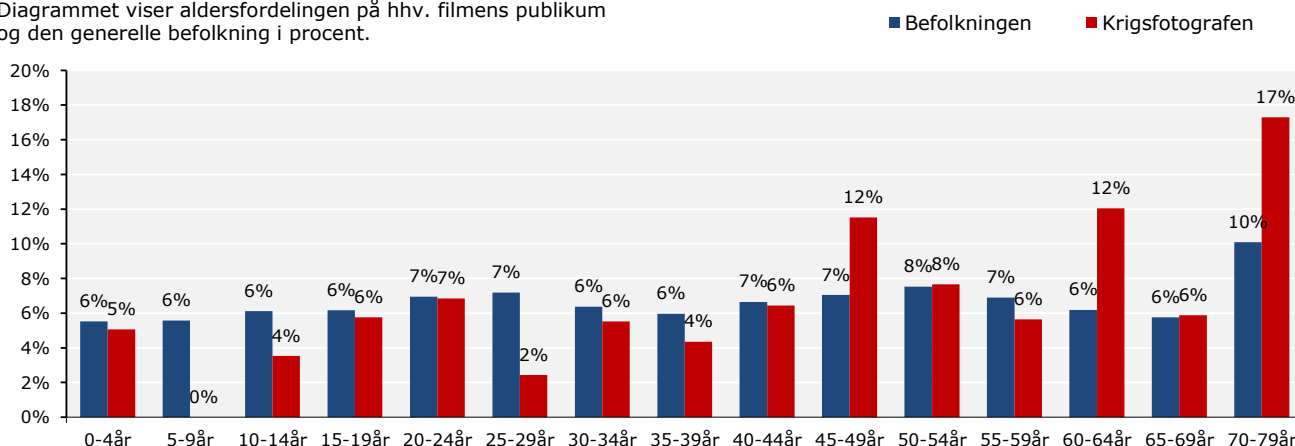
KRIGSFOTOGRAFEN

PUBLIKUM - OVERBLIK

Instruktør: Boris Benjamin Bertram
Producent: Good Company Pictures
Premiere: 19.09.2019

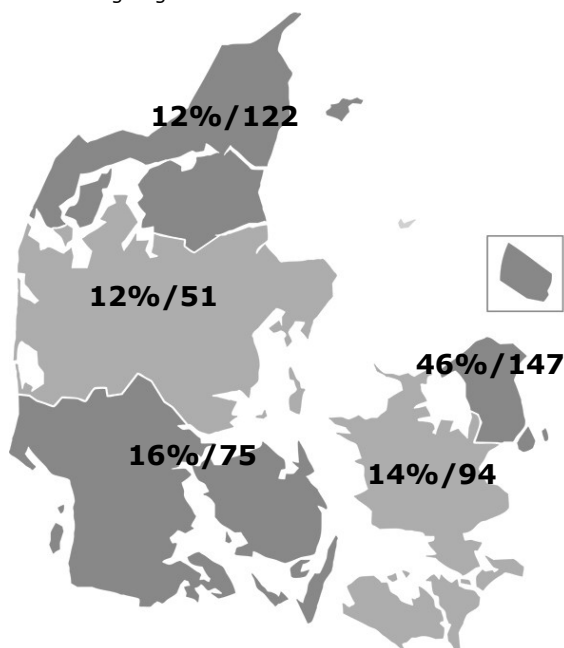
Aldersprofil

Diagrammet viser aldersfordelingen på hhv. filmens publikum og den generelle befolkning i procent.



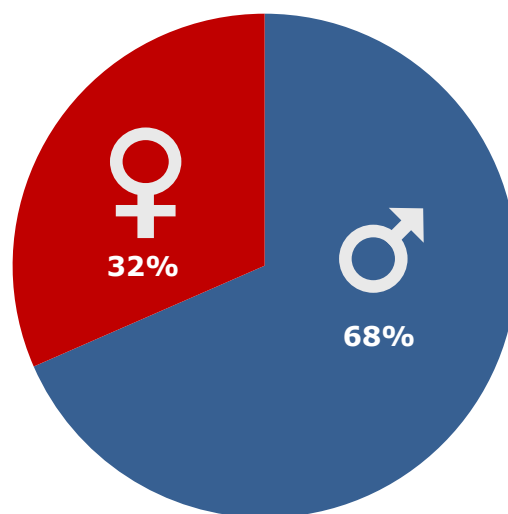
Geografisk fordeling

Kortet viser den procentvise fordeling af filmens publikum i de fem regioner, samt affinitetsindex ift. befolknings-sammensætningen generelt.



Kønsfordeling

Kønsfordeling af publikum.



Billetsalg fordelt på alder

Aldersgruppe	0-4år	5-9år	10-14år	15-19år	20-24år	25-29år	30-34år	35-39år	40-44år	45-49år	50-54år	55-59år	60-64år	65-69år	70-79år	Total
Andel af publikum	5%	0%	4%	6%	7%	2%	6%	4%	6%	12%	8%	6%	12%	6%	17%	100%
Penetration*	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Billetter	692	0	481	786	934	331	753	593	879	1.572	1.045	770	1.644	803	2.359	13.643

*Penetration betegner, hvor stor en procentdel af hele aldersgruppen, der har set filmen. Der tages ikke højde for eventuel dobbeltdækning, hvor den samme person ser samme film flere gange i biografen.

Base: 76 respondenter
 Kilde: DRF Film Monitor, KANTAR GALLUP INDEX DANMARK, FAFID
 Uddybende om tallene: dfi.dk/publikumsoverblik
 Gengivelse kun tilladt med henvisning til kilde: DFI PROFILBASEN