
Referat af bestyrelsesmøde #117 i Det Danske Filminstitut, onsdag den 30. august 2023

Bestyrelse: Trine Nielsen (formand), Poul Nesgaard (næstformand), Eva Novrup Redvall, Pernille Backhausen, Karsten Ohrt (afbud), Søren Schultz-Jørgensen og Anders Budtz-Jørgensen.

Direktion: Claus Ladegaard, Jakob Buhl Vestergaard.
Referent: Helene Hansen.

1) Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

2) Godkendelse af referat

Referat af møde d. 21. juni 2023 blev godkendt uden bemærkninger.

3) Formandens orientering

Trine Nielsen gav en orientering om bestyrelsens arbejder og aktiviteter.

- Der havde været drøftelser med forskellige folk fra filmbranchen. Der er et generelt indtryk af, at branchen er under stort finansielt pres aktuelt.
- I efteråret ser vi frem mod filmforligsforhandlinger, mere om det under kommende punkter på dagsordenen.

4) Direktørens orientering

Claus Ladegaard orienterede om aktuelle sager og forhold relateret til Filminstituttet.

- I går kom nyhed omkring et kommende spilinstitut. Filminstituttet havde ikke har været hørt ifm. udmeldingen. Der er forsat usikkerhed omkring, hvad det kommende spilinstitut skal løfte af opgaver, herunder hvad fremtiden er for Spilordningen.
- Claus Ladegaard kommenterede også på den aktuelle situation i branchen. Den er presset, men det er med variationer på tværs af indholdsformater.
- Lovforslag til Kulturbidragsloven var aktuelt i høring hos Filminstituttet og andre parter.
- Biografmarkedet har 6,7 mio. kr. solgte billetter ÅTD. Dette er stadig lavere end før corona, men højere end samme tid sidste år. Markedsandel udgør pt. 21 pct. Markant hvad der er sket med Barbie og Oppenheimer. Fremadrettet kan det være centralt, at der skal støttes projekter, der kan konkurrerer med de mest sælgende amerikanske film.
- For festival-deltagelse tegner det til, at et meget flot efterår er skudt i gang med "Bastarden", der skal på både Venedig, Telluride, Toronto og San Sebastian, og "Kalak" på San Sebastian.

5) Økonomi – budgetopfølgning juli, 2023

Jakob Buhl Vestergaard gennemgik budgetopfølgning juli 2023.

- I 2023 tegner økonomien til at gå op. Der er leveret bidrag i form af mådehold på tværs af alle afdelinger.
- I tillæg til snak om 2023 økonomi, blev der drøftet perspektiver på økonomien i 2024 og usikkerhederne som følge af filmaftaleforhandlinger og Filmtaget. Et oplæg forelægges på næste bestyrelsesmøde indeholdende scenarier.

6) Trivsel i Filminstituttet – opfølgning på trivselsinitiativer

Claus Ladegaard orienterede om status for aktuelle trivselsinitiativer.

- Der er en oplevelse af, at der er sket forbedringer ift. trivselsmåling. Det er dog svært at sige noget endegyldigt om ift. reel fremgang.
- Henledte opmærksomhed på ansættelsen af konsulenthuset Connector til analyse af stress, ledelsesudvikling og Fremtidens Filminstitut. Projektet forventes at løbe over 1 år.
- Bestyrelsen kvitterede for det perspektiv der blev lagt ift. langt sigt og grundlæggende analyse af rammer. Omfanget af trivselsinitiativer var stort.
- Anders Budtz fortalte, at oplevelsen fra medarbejdersiden er både fremgang, men også fortsat udfordringer. Positive tilbagemeldinger fra huset ift. første møde med Connector.
- Claus Ladegaard fortalte, at Connector har metode med løbende implementering, så alle initiativer ikke skal iværksættes efter endt analyse
- Trine Nielsen kvitterede også for oplæg. Havde også hørt positivt om Connector.
- Bestyrelsen ønsker at følge trivselsarbejdet tæt og løbende, herunder arbejdet med Connector.

7) Status på Filmtaget

Bestyrelse påtalte indledningsvist direktionens manglende kommunikation hen over sommeren.

Jakob Buhl Vestergaard gav herefter en orientering om status på arbejdet med Filmtaget.

- Situationens udvikling er frustrerende, men nu handler det om at nå i mål.
- Jakob Buhl Vestergaard beklagede, at der havde været oplevelse af manglende status til bestyrelsen hen over sommeren.
- Arbejdet med at konsolidere en troværdig langsigtet tidsplan er udfordret.
- Bestyrelsen spurgte ind til Egmonts holdning til forsinkelser. Jakob Buhl Vestergaard oplyser, at der er tæt parløb med Egmont. De var også frustrerede over forsinkelse.
- Claus Ladegaard orienterede om, at der havde været møde i den forgangne uge med interessenter fra Danske Biografer.

- Opfordring til styrket kommunikationsindsats ift. bestyrelsen, så der var mulighed for at stå på mål for udviklingen i eksterne sammenhænge. Skriftlig status en gang ugentligt blev aftalt frem mod projektets afslutning.

8) Film siden sidst

Bestyrelsen blev orienteret om de film, der har haft premiere siden seneste bestyrelsesmøde.

9) Støtter siden sidst

Bestyrelsen blev orienteret om tildelte støtter og afslag siden seneste bestyrelsesmøde.

10) Eventuelt

- Bestyrelsen vendte kort den fremsendte effektevaluering af filmaftalen, der var fremsendt til orientering forud for mødet.

11) Bestyrelsens kvarter (uden direktionen)

Bestyrelsen havde en uformel drøftelse uden direktionens tilstedeværelse.