

Oversigt over ændringer af støttevilkår pr. 1. maj 2024 som følge af Filmaftale 2024–2027 – ændringer i vilkårene er anført med FED skrift

1. Sprog – ændringen er gældende for alle filmstøtteordninger

- Ændring af **Filminstituttets almindelige vilkår** pkt. 1.2.1:

For at opnå støtte fra Filminstituttet skal en filmproduktion rumme en særlig kunstnerisk og/eller teknisk indsats, som medvirker til fremme af filmkunst og filmkultur i Danmark.

*For at opfylde dette krav skal filmproduktionen være indspillet på dansk, **grønlandsk eller færøsk** eller i en dansk version, og/eller filmproduktionens kreative hovedkræfter og/eller tekniske funktioner skal, uanset nationalitet og etnisk oprindelse, have bopæl eller opholde sig permanent i Danmark eller på anden måde have en væsentlig og signifikant tilknytning til og betydning for filmkunst eller filmkultur i Danmark.*

2. Mindre sælgende titler og Synstolkning gælder kun for spillefilm.

Der indsættes i gældende **Vilkår for støtte til spillefilm**, som nyt pkt.:

5 ANDRE FORHOLD

5.1

Det er et krav for den bevilgede støtte til spillefilm med dansk hovedproducent, at producenten i overensstemmelse med de af Filminstituttet fastsatte retningslinjer herfor indgår aftale med distributøren som sikrer, at mindre sælgende filmtitler hurtigere kan blive tilgængelige på de digitale platforme, herunder på tv-stationernes platforme.

5.2

Danske spillefilm med dansk hovedproducent, som bevilges støtte fra Filminstituttet og får dansk biografpremiere, skal af producenten gøres tilgængelige for mennesker med et synshandicap gennem synstolkning.

Pkt. 5 VILKÅRSGRUNDLAG bliver herefter til **Pkt. 6 VILKÅRSGRUNDLAG**

