

NOTAT

Ændringsoversigt – Vilkår for støtte til Public Service Puljen

1. FORMÅL

Pkt. 1.1:

Ordlyden er ændret i overensstemmelse med § 1 Bekendtgørelse om tilskud til produktion af dansksprogede public service lyd- og billedprogrammer efter høring (herefter PSP-bekendtgørelsen), hvorefter Public Service Puljen nu også kan yde støtte til dansksprogede kulturprogrammer og lydprogrammer.

Pkt. 1.2:

Public Service Puljens støttekriterier er indføjet i støttevilkårenes pkt. 1.2.

Pkt. 1.3:

Ud over redaktionelle ændringer som følge af ændringerne i pkt. 1.1 fremgår det nu her, at der kan ydes støtte til tv-stationer, streamingtjenester og udbydere af lydprogrammer forudsat, at programvirksomheden retter sig mod Danmark og er målrettet et dansk publikum.

Desuden udgår afsnit 3 i tidligere gældende støttevilkår, fordi kravene ikke længere er gældende:

"Det er en forudsætning for, at en tv-station kan opnå støtte, at det støttede tv-program førstegangsudsendes på en af tv-stationens kanaler, der når mindst 50 % af de danske husstande, i tidsrummet 18:00 – 24:00. Dog kan tv-programmer rettet mod børn og unge udsendes på tidspunkter, hvor disse målgrupper sædvanligvis ser tv."

Pkt. 1.4:

Der kan nu ydes støtte til uafhængige producenter, jf. PSP-bekendtgørelsen § 4, stk. 2, såfremt den uafhængige producent har indgået aftale om distribution af det støttede program med en tv-station, streamingtjeneste eller udbyder af lyd-programmer, hvis programvirksomhed retter sig mod Danmark og er målrettet et dansk publikum.

Pkt. 1.5:

Det er et krav for billedprogrammer, at de produceres af en uafhængig producent, PSP-bekendtgørelsen § 7, stk. 2.

Nyt pkt. 1.6:

Ved uafhængig producenter forstås i henhold til PSP-bekendtgørelsen § 4, stk. 2 produktionsselskaber og producenter, der er uafhængige af tv-stationer, streamingtjenester og udbydere af lydprogrammer, hvilket fremgår af pkt. 1.6.

Den nærmere definition af, hvad der anses for at være en uafhængig producent, fastsættes af Filminstituttet, jf. PSP-bekendtgørelsens § 12, nr. 1.

Pkt. 1.7:

I overensstemmelse med PSP-bekendtgørelsens § 7, stk. 3 fremgår det af pkt. 1.7, at Filminstituttet efter en konkret vurdering kan dispensere fra kravet om, at førstegangsendelse skal ske senest 24 måneder efter tidspunktet for den sidst tildelte produktions- eller supplerende produktionstøtte til programmet.

Pkt. 1.8, første afsnit:

Førstegangsendelse skal ske på ansøgers sendeflade eller den tv-station, streamingtjeneste eller udbyder af lydprogrammer, som den uafhængige producent har indgået distributionsaftale med, jf. PSP-bekendtgørelsens § 7, stk. 1, nr. 2.

Pkt. 1.8, andet afsnit:

Det er et krav, at programmet er tilgængeligt i minimum 24 måneder efter førstegangsendelsen, jf. PSP-bekendtgørelsens § 7, stk. 1, nr. 6.

Pkt. 1.9:

Følgende udgår, fordi vilkåret ikke længere indgår i PSP-bekendtgørelsen:

"Produktsponsorering kan indgå i støttede programmer i henhold til de af kulturministeren til enhver tid fastsatte generelle regler for produktsponsorering i programmer til fjernsyn og on demand-audiovisuelle medietjenester."

Pkt. 1.10:

Tidligere gældende vilkårs pkt. 1.8 er flyttet til pkt. 1.10, og det fremgår nu, at ansøgninger om støtte behandles ved 2 – 4 årlige ansøgningsrunder.

Ansøgninger modtaget efter ansøgningsfristen afvises, dog således at udviklingsstøttede dokumentarprogrammer kan ansøge uden for ansøgningsfristerne.

De forudsætninger, som skal være opfyldt for, at Filminstituttet kan behandle en ansøgning om produktionsstøtte til et tidligere udviklingsstøttet dokumentarprojekt uden for ansøgningsfristerne, er tilføjet vilkåret.

2. UDVIKLINGSSTØTTE

Pkt. 2.1

Ordlyden er ændret i overensstemmelse med PSP-bekendtgørelsens § 1, hvorefter Public Service Puljen nu også kan yde støtte til dansksprogede kulturprogrammer og lydprogrammer.

Pkt. 2.2

Som eksempel på hvad der kan udviklingsstøttes er tilføjes publikumsinddragelse, distributionsstrategi og dummy.

Pkt. 2.3

Det fremgår nu eksplicit, at direktionens tildeling af støtte sker på grundlag af en samlet indstilling fra styregruppen.

Det er tilføjet, at der som grundlag for Filminstituttets vurdering af styregruppen indstilling om fordeling af støttemidler på de indkomne projektforslag også udarbejdes en publikumsvurdering.

Pkt. 2.4

De krav, der stilles for, at et projekt kan opnå udviklingsstøtte i PSP-bekendtgørelsens § 8 er indføjet i pkt. 2.4.

Pkt. 2.5 Ansøgning og ansøgningsmateriale

Tidligere gældende vilkårs pkt. 2.4 er flyttet til pkt. 2.5.

Pkt. 2.5.1

Ansøgninger skal nu indsendes ved anvendelse af Støtteportalen, jf. PSP-bekendtgørelsens § 9, stk. 1.

Ansøgninger der ikke anvender støtteportalen afvises, medmindre der er særlige forhold der gør, at ansøger ikke kan anvende den digitale selvbetjeningsløsning.

Pkt. 2.6 Budget og finansieringsplan**Pkt. 2.6.1 og 2.6.2**

Tidligere gældende vilkårs pkt. 2.5 og 2.7 er flyttet til pkt. 2.6.1.

Pkt. 2.6.3

Vilkåret er nyt.

Udviklingsstøtte kan normalt udgøre op til 50% af det samlede udviklingsomkostninger, medmindre der er tale om programmer til børn og unge.

Og støttegrænsen kan fraviges for alle typer programmer, hvis dette er begrundet i udviklingsmæssige eller indholdsmæssige forhold.

Pkt. 2.6.4

Tidligere gældende vilkårs pkt. 2.6 om, at der kan medtages udgifter til administration på højst 10% af de budgetterede udviklingsomkostninger er flyttet til pkt. 2.6.4.

Andet afsnit af pkt. 2.6 er ny og svarer til, hvad der er gældende i henhold til støttevilkårene for dokumentarfilm. For dokumentarfilmprogrammer kan Filminstituttet nu godkende, at udviklingsbudgettet indeholder en usikkerhedsmargin på højst 10% af de budgetterede udviklingsomkostninger eksklusiv omkostninger til manuskriptbearbejdelse, research og administration.

2.7 Rateudbetaling

Tidligere gældende vilkårs pkt. 2.8 er flyttet til pkt. 2.7 og det er tilføjet, at udviklingsstøtten udbetales til støttemodtagers nemkonto.

2.8 Rapportering og regnskab

Pkt. 2.8.1 og 2.8.2

Tidligere gældende vilkårs pkt. 2.10 er flyttet til pkt. 2.8.1, og Tidligere gældende vilkårs pkt. 2.9 flyttet til pkt. 2.8.2.

Pkt. 2.8.3

Tidligere gældende vilkårs pkt. 2.13 er flyttet til pkt. 2.8.3.

3. PRODUKTIONSSTØTTE

Pkt. 3.1

Ordlyden er ændret i overensstemmelse med PSP-bekendtgørelsens § 1, hvorefter Public Service Puljen nu også kan yde støtte til dansksprogede kulturprogrammer og lydprogrammer.

Sidste afsnit i tidligere gældende vilkårs pkt. 3.2 udgår:
Public Service Puljens styregruppe kan endvidere indhente sagkyndige vurderinger af de indkomne ansøgninger om produktionsstøtte fra minimum 2 eksterne læsere.

Pkt. 3.3

Pkt. 3.3.1

Vilkåret er nyt.

Der kan kun ydes produktionsstøtte til programmer, hvor der er indgået en aftale om distribution af programmet til et dansk publikum, jf. PSP-bekendtgørelsens § 7, stk. 1, nr. 4.

For at opnå støtte er det et krav, at programmet er sikret den bredest mulige distribution i forhold til målgruppe herunder, at distributionen foregår i medier og på platforme, som er bredt udbredte og anvendes af den pågældende målgruppe jf. PSP-bekendtgørelsens § 7, stk. 1, nr. 5.

Pkt. 3.3.2

Vilkåret er nyt.

Det er en forudsætning for den bevilgede produktionsstøtte, at støttemodtager afleverer opgørelser over programmets distribution og udbredelse herunder, hvor de støttede produktioner er blevet distribueret, og hvor mange, der har set programmet, efter nærmere vilkår fastsat af Filminstituttet, jf. PSP-bekendtgørelsens § 21.

Pkt. 3.3.3

Vilkåret er nyt.

Der er et krav, at den uafhængige producent og de underliggende rettighedshavere har adgang til at forbeholde sig deres rettigheder omfattet af

aftalelicensbestemmelserne i ophavsretsloven, herunder ophavsretslovens § 50, PSP-bekendtgørelsens § 7, stk. 1, nr. 8.

3.4 Ansøgningsmateriale

Tidligere gældende vilkårs pkt. 3.3 er flyttet til pkt. 3.4.

Pkt. 3.4.1 og 3.4.2

Ansøgninger skal indsendes ved anvendelse af Støtteportalen.

Ansøgninger der ikke anvender støtteportalen afvises, medmindre der er særlige forhold der gør, at ansøger ikke kan anvende den digitale selvbetjeningsløsning.

Efter bemærkninger i hørings svar er anses en ansøgning for at være modtaget af Filminstituttet, når ansøger har modtaget kvittering om indsendelse i AVA.

Pkt. 3.5 Letter of Commitment

Tidligere gældende vilkårs pkt. 3.4 er flyttet til pkt. 3.5 og i pkt. 3.5.1 er der foretaget redaktionelle ændringer af Tidligere gældende vilkårs pkt. 3.4.1.

Pkt. 3.6 Budget og finansieringsplan

Tidligere gældende vilkårs pkt. 3.5 er flyttet til pkt. 3.6.

Pkt. 3.7 Supplerende produktionsstøtte

Tidligere gældende vilkårs pkt. 3.6 er flyttet til pkt. 3.7.

Tidligere gældende vilkårs vilkår i pkt. 4.7.2 om, at det er en forudsætning for bevilling af supplerende produktionsstøtte til et projekt i henhold til støttevilkårene, at bevillingen er nødvendig af hensyn til programmets færdiggørelse, er flyttet op til pkt. 3.7, andet afsnit.

Det er præciseret i tredje afsnit, at ansøgning om supplerende støtte skal ske efter samme ansøgningsprocedure som ved ansøgning om produktionsstøtte.

Der er indføjet et "normalt" i pkt. 3.7, sidste afsnit, således, at der nu kan dispenseres fra, at der ikke kan ansøges om supplerende støtte til dækning af administrations omkostninger.

Tidligere gældende vilkårs pkt. 3.7 Regional støtte

Udgår.

3.8 Rateudbetaling

Pkt. 3.8.1

I andet afsnit er tilføjet, at produktionsstøtte udbetales til støttemodtagers nemkonto.

Pkt. 3.9 Aflevering af materiale

Pkt. 3.9.1

Tidligere gældende vilkårs vilkår er ændret redaktionelt således, at det nu samlet fremgår, at støttemodtager skal aflevere ISAN-nummer og materiale til Filminstitutts Filmarkiv og Billedarkiv, jf. den til enhver tid gældende pligtafleveringslov og den på støttetidspunktet gældende pligtafleveringsliste.

Tidligere gældende vilkårs pkt. 3.9.2 og 3.9.3 udgår derfor, fordi afleveringskravene fremgår af afleveringslisten.

Tidligere gældende vilkårs pkt. 3.9.5 udgår, fordi kravene i vilkåret er erstattet af de stillede krav i pkt. 3.3.2.

4. ALMINDELIGE VILKÅR

Pkt. 4.2. Filminstitutts krav til ansøger og støttemodtagers nationalitetstilknytning

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.2 er ændret i overensstemmelse med PSP-bekendtgørelsens § 4, stk. 1 og 2, hvorefter der kan ydes støtte fra Public Service Puljen til tv-stationer, streamingtjenester, udbydere af lydprogrammer samt uafhængige producenter, der opfylder nationalitetstilknytningskravene.

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.3 Filminstitutts krav vedrørende tv-programmets kunstneriske og kulturelle tilknytning til Danmark

Vilkåret udgår, fordi det er erstattet af de tilknytningskrav til, der stilles hertil i PSP-bekendtgørelsen.

Pkt. 4.3 Filminstitutts krav vedrørende territoriale udgiftsforpligtelser (dansk spend)

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.4 erstattes af bestemmelsen i PSP-bekendtgørelsens § 7, stk. 1, nr. 1, hvorefter den bevilgede støtte skal anvendes i Danmark dog således, at der ikke stilles krav om, at dansk spend udgår mere end 50% af det samlede produktionsbudget.

Pkt. 4.4 Andre forudsætninger for at ansøge om støtte

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.5 er flyttet til pkt. 4.4, og der foretaget ændringer i tidligere gældende vilkårs pkt. 4.5.1 således, at det nu af pkt. 4.4.1 fremgår, at der kun er adgang til at ansøge om støtte under flere af Filminstitutts støtteordninger, såfremt der er tale om et tværmedielt projekt, der udkommer i flere formater eller versioner.

Pkt. 4.5 Dokumentation, underretning, støtteudmåling mv.

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.6 er flyttet til pkt. 4.5.

Pkt. 4.5.4

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.6.4 er i pkt. 4.5.4 præciseret, så det fremgår, at anvendelsen af vilkåret skal ske inden for rammerne af den til enhver tid gældende bekendtgørelse for Public Service Puljen.

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.6.6

Vilkåret udgår, fordi det er erstattet af pkt. 2.6.3 og 3.6.3.

Pkt. 4.10 Tilbagebetaling og misligholdelse

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.11 er flyttet til pkt. 4.10.

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.11.1 og 4.11.2 er erstattet af bestemmelsen i PSP-bekendtgørelsens § 23.

Pkt. 4.12 Overdragelse af rettigheder til projektet

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.15 er flyttet til pkt. 4.12, og det er præciseret i pkt. 4.12.1, at overdragelse af rettigheder til projekter, der har modtaget støtte, skal godkendes af Filminstituttet for at have gyldighed.

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.14 Opbevaring af manuskripter, ISAN registrering mv.

Vilkåret udgår, fordi det nu fremgår af pkt. 3.9.1.

Pkt. 4.13 Rettigheder

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.15 er flyttet til pkt. 4.13.

I henhold til pkt. 4.13.2 tredje afsnit skal programmet nu afleveres senest samtidigt med dets danske premiere, mod tidligere senest en måned inden dets danske premiere.

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.15.5

Udgår.

Filminstituttet erhverver ikke længere festivalrettigheder til PSP-støttede programmer, da Kulturministeriet har truffet afgørelse om, at der ikke kan anvendes midler til støtte af programmernes festivaldistribution.

Pkt. 4.13.6

Tidligere gældende vilkårs pkt. 4.15.9 er flyttet til pkt. 4.13.5, og det er præciseret, at Filminstituttets rettighedserhvervelse er i henhold til støttevilkårene er ikke-eksklusiv.