

Benjamin Christensen Særsamling

Samlingen består fortrinsvis af udklip. Primært til Benjamins Christensens film, men også biografiske udklip og udklip om hans biografvirksomhed. Til hans 4 danske talefilm indeholder samlingen desuden produktionsdokumenter og i nogle tilfælde manuskripter i flere versioner.

Proveniens: Samlingen er doneret af Fru Benjamin Christensen i 1972/73.

Enkelte film

Arkivæske 1: Heksen

Gul papmappe med angivelsen 'Heksen': Diverse udklip samt lister med mellemtekster.

Gult læg med angivelsen 'Heksen' Sverige: Svenske udklip og tidsskrifter.

Gult læg med angivelsen 'Heksen' Danmark: Danske udklip og tidsskrifter.

Blå mappe med angivelsen: 'Die Hexe' Svenska-Film: Tyske udklip.

Gult læg med angivelsen: 'Heksen' i USA: Danske og amerikanske udklip.

Arkivæske 2: Heksen

76 stills fra 'Heksen' 8,5 x 12 cm.

Gult læg med angivelsen: 'Heksen' genoptagelsen 1941: Diverse danske udklip, programmet samt håndtegnet skitse af Rio Bios facade med 'Heksen'.

Gul papmappe med angivelsen: 'Heksen' forskellige artikler og klip fra genoptagelsen 1941/1953/1968: Diverse danske udklip.

Arkivæske 3: Skilmissens børn

Gult læg med angivelsen 'Skilmissens børn' – maskinskrevne udkast til og gennemslag af dedikation af manuskriptet, - do af titelblad, - forord til manus: maskinskreven original og gennemslag, - teknisk forbemærkning: do, - håndskrevne regibemærkninger.

Gult læg med angivelsen 'Skilmissens børn' – håndskrevet manusmateriale, - håndskreven note.

Gult læg med angivelsen 'Skilmissens børn' – løse manus-sider, -maskinskrevne originaler, - gennemslag, - enkelte håndskrevne rettelser og regibemærkninger, - håndskrevne manus-kladder, - kuvert brugt som læg.

5 læg med omfattende manuskriptmateriale til 'Skilmissens børn'.

2 budgetoversigter fra indspilningen af 'Skilmissens børn'.

Arkivæske 4: Skilsmisens børn

Hvidt læg med angivelsen 'Skilsmisens børn' udklip fra Bien (San Francisco).

Gult læg med angivelsen 'Skilsmisens børn' svenske og norske udklip.

Gul papmappe med angivelsen 'Skilsmisens børn': 3 hvide læg med danske udklip og program.

Arkivæske 5: Skilsmisens børn

Hvidt læg med angivelsen 'Skilsmisens børn' –polemik omkring den italienske modtagelse af filmen, - polemik med Anker Kirkeby, - originale breve, udklip, - alt i kuvert m. påskrift i BCs hånd: udklip og korrespondance.

Gul papmappe med angivelsen 'Skilsmisens børn': 3 hvide læg med danske udklip.

Arkivæske 6: Barnet

6 regnskabsoversigter fra indspilningen af 'Barnet'.

Manuskript til 'Barnet' i 2 bind.

Invitation til premieren på 'Barnet' d. 21.8.1940.

2 gule papmapper med angivelsen 'Barnet': 4 læg med danske udklip, samt noder til 'En –'.

Arkivæske 7: Gå med mig hjem

Gult læg med angivelsen 'Gaa med mig hjem' – manussider med rettelser og regi-tilskrivninger i flere farver, - manus: maskinskrevne originaler, udkast.

Gult læg med angivelsen 'Gaa med mig hjem' – håndskrevne regibemærkninger, dialogrettelser, - scenegange etc.

Gult læg med angivelsen 'Gaa med mig hjem' – karakteristikker af filmens personer, - detaljeret beskrivelser af fru Helenes karakter, - dekorationsoversigt, - alt maskinskrevne originaler.

4 regnskabsoversigter fra indspilningen af 'Gå med mig hjem'.

Gul papmappe med angivelsen 'Gå med mig hjem': kuvert og gult læg med danske udklip og program.

Arkivæske 8: Damen med de lyse handsker

Manuskript til 'Damen med de lyse handsker'.

5 regnskabsoversigter fra indspilningen af 'Damen med de lyse handsker'.

Program og invitation til premieren d. 3.8.1942.

Gul papmappe med angivelsen 'Damen med de lyse handsker': 2 læg med danske udklip.

Arkivæske 9: Mapper på enkelte film

Papmapper med udklip, programmer og tidsskrifter fra Benjamin Christensens film som instruktør og skuespiller:

Scenens børn (1913)

Lille Klaus of Store Klaus (1913)

Det hemmelighedsfulde X (1913) (Også en opgave om filmen af Sven Sprogø Petersen og Anne Born Rasmussen, Filmkundskab 1969).

Hævnens nat (1915), danske men flest amerikanske omtaler/anmeldelser.

Seine Frau, die Unbekannte (1923)

Mikaël (1924)

Devil's circus (1926)

Mockery (1927)

Hawk's nest (1928)

Haunted house (1928)

House of horror (1928)

Seven footprints to Satan (1929)

Udklip

Arkivæske 10: Udklip og enkelte tidsskrifter om Benjamin Christensen og hans film. Fortrinsvis på dansk, men også enkelte svenske og amerikanske.

Gule læg fra årene: 1916, 1917, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1948, 1949, 1952, 1953, 1954, 1956, 1957, 1958, 1959 (Nekrologer), 1964, 1965, 1967.

Arkivæske 11: Korrespondance og udklip

Gul papmappe med angivelsen Benjamin Christensen correspondence (originals): Diverse korrespondance fra perioden 1926-58 til/fra Ove Brusendorff, Kosmorama's redaktion, Ib Monty, Det Danske Filmmuseum, Frederik Schyberg, Rudolf Sand, Persa Wladissavlievitch, Helena Hefferman og Miss Longbrey.

Gul papmappe med angivelsen Dansk film 30'erne – 40'erne: avisudklip fra perioden 1934-68 samt et tidsskrift.

Gul papmappe med angivelsen Tyskland, artikler om andre også nogle med Benjamin: avisudklip på tysk fra perioden 1923-26.

Gult læg med angivelsen Svensk film: avisudklip på svensk fra perioden 1920-45.

Gul papmappe med angivelsen USA filmforhold: avisudklip på dansk og engelsk fra perioden 1926-39.

Gult læg med angivelsen 1) retrospek 2) æstetik alm: avisudklip på dansk fra perioden 1941-43.

Gult læg med angivelsen Forfatter / skriverier: udaterede danske avisudklip.

Gult læg med angivelsen Familie / familien etc / Barndom i Viborg: fortrinsvis danske avisudklip fra perioden 1933-42.

Gult læg med angivelsen Biografi (?): danske biografiske avisartikler fra perioden 1921-67.

Gult læg med angivelsen B. C. biografi m.m.: danske biografiske avisartikler fra perioden 1938-65.

Arkivæske 12: Udklip

Gul papmappe med angivelsen Biodir: danske avisudklip om Benjamin Christensen som biografdirektør. Både i Park-Teatret på Østerbro (1926) og senere fra 1944 og til sin død i Rio Bio i Rødovre. Samt 'Benjamin Christensens private kopi af redegørelserne til Justitsministeriet og biograf...(?) med underbilag I-VIII angående Rio Bio' (1957).

Gult læg med angivelsen Forsk. Film: danske avisudklip fra perioden 1925-42. Blandt andet om Dreyers film 'Mikaël'.

Gult læg med angivelsen Billedmateriale forsk.: udklip på dansk, engelsk og svensk med fotos af Benjamin Christensen og hans film fra perioden 1915-54.

Gult læg med angivelsen B. C. 1886-1959, gennemgået 6.1.74: danske avisudklip fra perioden 1941-42.

Arkivæske 13: Udklip

Gult læg med angivelsen løse ender: Danske avisudklip fra perioden 1918-66.

Gult læg med angivelsen Benjamin Christensen varia: svenske og engelske avisudklip fra perioden 1922-29, blandt andet om 'Heksen'.

Hvidt læg med diverse udklip fortrinsvis fra danske aviser fra perioden 1922-1968.

Tidsskrifter

Arkivæske 14: Diverse tidsskrifter

Biografteaterbladet nr. 3, 9. maj, 1911 (udtaget til tidsskriftsamlingen) ; nr. 4, 1. september, 1911 ; nr. 6, december, 1911 ; nr. 2, februar, 1912 ; nr. 1, januar, 1913 ; nr. 3, marts, 1912 ; nr. 1, januar, 1913.

Filmen (fotokopi) nr. 12, onsdag den 1. april, 1914.

Filmrevyn, no. 1, 1919 (svensk).

Vore herrer, nummer 22, 9. november, 1922, 7. aargang.

Det ny magasin – udateret. Formodentlig fra 1923-24 (udtaget til tidsskriftsamlingen).

Paladsteatrets films nyheder, sæson 1922-23.

Paladsteatrets films nyheder, sæson 1924-25, no. 9.

Filmjournalen årgang 4, nr. 15, 1922 (svensk), 2 eksemplarer.

Filmjournalen årgang 5, nr. 26, 1923 (svensk).

Filmjournalen årgang 8, nr. 14, 1926 (svensk).

Filmjournalen nr. 16 (udateret) (svensk).

La cinématographie française, 542, samedi 23 mars, 1929 (fransk).

Biografägaren 1949, nr. 11-12, årgang 24 (svensk).

Filmjournalen nr. 2, 1950 (norsk).

Biografbladet, oktober 1956, 29. årgang, nr. 10.

Kinematograph weekly, overseas buyer's guide 1957 (britisk).

Arkivæske 15 (flad A3): Scrapbog og metaltallerken

Scrapbog med udklip fra perioden 1925-30. Fortrinsvis amerikanske på amerikanske film.

Metaltallerken med inskriptionen: 'To Benjamin Christensen from his gang'. Filmtitler i tallerkenens kant: The hawk's nest, The haunted house, Seven foot prints to Satan, The house of horror. Mange navne er indgraveret.