

Ebbe Neergaards samling i flyttekasse.

Samlingen består af en lang række artikler, bøger og særtryk af Neergaard, anmeldelser af Neergaards bøger, samt korrespondance om diverse mener.

Proveniens: Samlingen er doneret af Martin Drouzy 18.02.1983.

Egne artikler mm:

- The Quarterly of Film Radio and Television, vol. VII, spring 1953, no. 3
- Hollywood Quarterly, Vol. IV, no. 3, spring 1950
- Ebbe Neergaard: Den danske Filmordning
- 4 introduktioner til Filmmuseet/SFC
- La Revue Internationale de Theatre
- Særtryk af Ungdommen og fritiden
- Særtryk af Ebbe Neergaard: "Feature Films Preferred by Danish Youth"
- Særtryk af Edda
- Særtryk af Edda
- Ebbe Neergaard: Motion Pictures in Denmark
- Ebbe Neergaard: Unge danske digtere mellem de to verdenskrige
- Ebbe Neergaard: Dansk kynne och dansk kultur. Særtryk af Morgendagens Danmark
- Tidsskrift for de frie Ungdoms- og Efterskoler, nr. 4 – 3.aarg, 1949
- Ebbe Neergaard: Kaj Munk, hans bogtrykkere og bøger. Særtryk af jubilæumsskriftet "Bøger og Byer".
- Kirke og Film nr. 3, 20 marts 1956, 11. Årgang
- Hjemmet nr. 37, 1940.
- Program til Kungl. Dramatiska Teater
- Kapitel 15. (Filmen)
- SFC film nr. 2, 1951
- Særtryk af Ungdommen og fritiden
- 7 stk. SFC film 1952 – 1954
- 2 stk. Ebbe Neergaard: "Die dänische Volkshochschule"
- Ebbe Neergaard: "Danish Feature Films"
- Ebbe Neergaard: "Filmen i oplysningens tjeneste"
- Ebbe Neergaard: "The Rise, the fall and the Rise of Danish Film"
- Ebbe Neergaard: Særtryk af 50 aar i dansk film
- Educational Screen no. 10, vol XXIX, december 1950
- Educational Screen, may 1949
- Ebbe Neergaard: "Mellem to stole"
- Ebbe Neergaard: "Den historiske Filmuge i København"
- Ebbe Neergaard: "Bliver man forbryder af at se gangsterfilm?"
- Impact, spring 1949
- 3 stk Børnenes eget filmblad
- 3 stk SCF film

- Ebbe Neergaard: Teatret og de moderne kunstretninger. Særtryk af Kunst, september 1954
- Ebbe Neergaard: Et teater fuldt af fagfolk... Særtryk af Prisma, hæfte 2/1950
- VI nr. 21, d. 22. Marts 1937
- Filmen og Folket – En diskussion mellem Hr. Lektor Ebbe Neergaard og Hr. Direktør Hjalmar Davidsen.

Plastikpose med 8 konvolutter med anmeldelser af Ebbe Neergaards Dreyerbog

Plastikpose med breve til Beate Neergaard og anmeldelser af 'Historien om dansk film'.

4 særtryk sat sammen med papirclips

Sort mappe med 'trykmanuskriptet' og Neergaards egen korrektur til Historien om dansk Film + bilag der vist ikke er med i den endelige bog.

Bøger/særtryk af Ebbe Neergaard

- Peter Idealist 1937
- Stiltendenser i iscenesættelse og spilleform indenfor det europæiske teater 1900-1939
- Herlovianerordbog
- "The Rise, the fall and the Rise of Danish Film"
- 2 stk Dommen og Drømmen
- Filmkronikker
- Nordiska diktare debatterer, 1947 – artikel af Neergaard
- Mogens Klitgaard, 1941
- 4 introduktioner til skolescenens bio
- 2 stk. Vilt åstad över himmel og jord – Kaj Munk en diktare mellan två världskrig, 1944
- To tyske romantiske Fortællinger, 1955. Oversat og indledt af Neergaard.

Rød brevordner med 1. Kopi af Historien om dansk Film

Blå - 3. -

Brun klapmappe med:

- Beate Neergaards korrespondance med Gyldendal omkring Historien om dansk film.
- Beate Neergaards korrespondance udgivelsen af Dreyer bogen 1963
- Beate Neergaards korrespondance om påtænkt Dreyerfilm
- Charlie Chaplin pamflet/magasin

Konvolut med tilbageleveret materiale til Dreyer udstilling på Louisiana 1967.

Brun klapmappe med materiale om Dreyer.

Gult arkivpapiromslag med mange notater om Dreyer.

Brun klapmappe med:

Bogen om Dreyer

Engelsk udgave af Historien om dansk Film

Breve

Tysk kontrakt om udgivelse af Dreyerbogen.

- Rødt plastikchateque med breve fra bl.a. Henrik Stangerup og Øjstein Hjort
- Kopier i plastik chateque af Ebbe og Beate Neergaards dedikationer til hinanden fra bøger.
- Plastikchateque med udvalgte breve bla. fra Jean Hersholt.

To hængearkivmapper med manuskripter

Brun konvolut med manus til Historien om dansk film sendt fra Gyldendal.

5 stk. Brune papirindbundne manuskripter til Teatret i 100 år – de fire på engelsk

Brev fra Vibeke til Beate Neergaard vedr.: Dreyerbogen

Blå brevordner med løse udklip, korrespondance og filmprogrammer – alt sammen om Dreyer.

15 Hængearkivmapper/mappe med artikler, kontrakter, forelæsninger, korrespondance mm. – emnet for mappen er skrevet på. + løse papirer:

- Egne artikler, kopier ikke Information
- Kooperative Förbundets bokförlag. – andre svenske.
- ”Filmen under observation” Foredragsrækker, forår 1950, ? tekniske højskole.
- Film 43
- Folkeuniversitetes forelæsninger 1953
- Forskellige foredrag
- SFC rejser
- Gyldendal
- Løse papirer fra *Le Monde Illustré*
- Film-kronikker
- Kontrakter med Gyldendal mm.
- Løse papirer: forelæsninger 1953, kronik, breve mm.
- Egne artikler, Information
- Øvrige – kontrakter og breve fra forlag
- Frost-Hansen
- (Busck) Vildt af sted – og det stædige
- Teater i 1000 år

Brunt kartonomslag med en tidlig udgave af Historien om dansk film.
(Illustrationstexter til 1. version af ’Historien om dansk film’.

Isak Thorsen marts 2005.